

Boris Romanoff

Boris Romanoff hat möglicherweise auch für verschiedene Labels (Derby, Clausophon, Grammophon, Herzplatte, Teco, Triumph, Truso, Uni-Fix, Woolco und andere) unter der anonymen Bezeichnung Balalaika-Orchester aufgenommen.

Romanoff Balalaika Orchester

		Berlin, 10 Februar 1921
30855	Russischer Tanz	KVN (Beka)
30856	Habe Mitleid mit mir M: Bakalainikow	KVN (Beka)

Original Russische Balalaika-Kapelle Boris Romanoff Russische Balalaika-Kapelle. Dirigent: Boris Romanoff

		Berlin, 25 April 1921
M 40336	Im Mondschein	Homocord 40336/8, B.1692
M 40337	Hab' Mitleid mit mir. Пожалѣй Russische Romanze M: Bakalainikow	Homocord 40337/9, B.1693
M 40338	Wolgalied Stenka Rasin	Homocord 40338/6, B.1696, D.25
M 40339	Kutscher, jag' die Pferde nicht. Ямщикъ, не гони лошадей Russische Romanze	Homocord 40339/7, B.1693
M 40340	Lustiger Kaufmann	Homocord 40340/1, B.1692
M 40341	Dreigespann (Gajda Trojka) Russische Romanze	Homocord 40341/0, B.1695
M 40342	Blauer Safran. Голубой сарафанъ Russisches Volkslied	Homocord 40342/5, B.1694
M 40343	Marsch [=Bolschewisten-Marsch][Brüder zur Freiheit, zur Sonne] (Smelo, Tovarisch, V Nogu!) Russischer Marsch	Homocord 40343/4, B.1696, D.25
M 40344	Kosatschek (Kozaček) Russischer Volkstanz	Homocord 40344/3, B.1695
M 40345	Wo ist mein Liebster. Нигдѣ милого не вижу Russisches Volkslied	Homocord 40345/2, B.1694

(Homocord D.25 trägt die Bearbeitungsdaten 16.7.21 und 11.4.22. Die Titel wurden noch bis mindestens Dezember 1928 gepresst). Die Matrizen M40304 bis M40309 wurden vermutlich vom Balalaika-Orchester Wolkoff im Januar 1911 in Berlin aufgenommen

Original Russische Balalaika-Kapelle Boris Romanoff

		Berlin, ca Juli 1921
M 40349	Roter Sarafan. Красный сарафанъ Russisches Volkslied	Homocord B.1699
M 40350	Unbekannter Titel	KVN
M 40351	Unbekannter Titel	KVN

M 40352	Kasbeck. "Казбекъ" Kaukasisches Lied	Homocord B.1699
M 40353	Unbekannter Titel	KVN
M 40354	Russischer Walzer M: Grigorieff	Homocord B.1701
M 40355	(Unbekannter Titel)	KVN
M 40356	(Unbekannter Titel)	KVN
M 40357	Übermütige Nächte Russische Romanze	Homocord B.1701

W Ispolnenie Orkestra Balalaieznikow Pod Uprawleniem Romanowa (Romanow) (1119)

Berlin, ca Mitte 1922

234-A	Popuri [Potpourri]	Vox 01119, 1119 (30cm)
235-A	Swetitja Mesjaz [Leuchtender Mond]	Vox 01119, 1119 (30cm)

Balalaika-Orchester (Romanoff) (8269)

Berlin, ca Mitte 1922

431-B	Kasbek [Kyrillisch]	Vox 1122
432-B	a) Das Wolgalied b) Kosakentanz Bearbeitung: Boris Romanoff	Vox 8269
433-B	Unbekannter Titel	KVN
434-B	Der lustige Kaufmann M: Boris Romanoff	Vox 8269

Balalaika-Orchester (Romanoff)

Berlin, ca Mitte 1922

446-B	Serenade M: Drdla	Vox 1129
-------	----------------------	----------

Balalaika-Orchester (Romanoff)

Berlin, ca Mitte 1922

454-B	Poschalej [Habe Mitleid mit mir]	Vox 1129
455-B	Allerberdü [Kyrillisch]	Vox 1122

Gespielt von Romanoffs Jazz-Band

Berlin, ca September 1922

644-B	Feather Your Nest Foxtrot (Kendis, Brockmann)	Vox-1154
645-B	Hold Me Foxtrot M: Artur Hickmann	Vox-1153
646-B	You'll Be A Wonderful Girl Foxtrot M: Carthy	Vox-1154

647-B	On Miami Shore Valse Boston M: V. Jacobi	Vox-1153
648-B	Welcome Honey Onestep (A. Gumble)	Vox-1152
649-B	Oh! By Jingo Onestep M: A. v. Tilzer	Vox-1151
650-B	You'd Be Surprised Foxtrot M: Irving	Vox-1152
-B	Venetian Moon Foxtrot (Goldberg und Magini)	Vox-1155
652-B	How 'ya Gonna Keep ['em Down On The Farm] Onestep M: A. v. Tilzer	Vox-1151
-B	Swanee (Bubi, mein Favorit) Onestep M: George Gershwin	Vox-1155

Russ. Balalaika-Orchester Boris Romanoff

Berlin, ca März 1924

6162	Die Nachtigall M: Alabjeff	Star 2055
6163	Schwarze Augen Russische Romanze M: Traditionell	Star 2055

Balalaika-Orchester Boris Romanoff

Berlin, Beethovensaal, 30 April 1929

BLR 5327-1	Künstler-Marsch	Electrola EG.1355 (8-40711)
BLR 5327-2	Künstler-Marsch Marsch M: Schrammel	KVN
BLR 5328-1	Hoch- und Deutschmeister-Marsch	KVN
BLR 5328-2	Hoch- und Deutschmeister-Marsch Marsch M: Dominik Ertl	Electrola EG.1355 (8-40712)
BLR 5329-1	Potpourri, 1.Teil a.d. Oper „Carmen“ M: Georges Bizet/Bearbeitung: A. Schreiner	KVN
BLR 5330-1	Potpourri, 2.Teil a.d. Oper „Carmen“ M: Georges Bizet/Bearbeitung: A. Schreiner	KVN
BLR 5331-1	Potpourri, 1.Teil a.d. Oper „Der Troubadour“ M: Giuseppe Verdi/Bearbeitung: Oskar Petrás	KVN
BLR 5332-1	Potpourri, 2.Teil	KVN
BLR 5332-2	Potpourri, 2.Teil	KVN

a.d. Oper „Der Troubadour“
M: Giuseppe Verdi/Bearbeitung: Oskar Fetrás

Balalikaorkestern Boris Rossmanninoff (Largola)
Balalika-Orkester (Boris Romannoff) (Amüophon, Corona, Hasco)

Berlin, ca April-Mai 1929

- | | | |
|------|--|---|
| 4976 | Schwarze Augen (Svarta Ögon*)
Zigeunerromanze | Kalliope K.1423, Largola L.1014*(NE 09/1929),
Corona C.1423 (NE 08/1929), Hasco S.1423,
Star 0192, Amüophon A.517 |
| 4980 | Mondschein (Månsten*) | Kalliope K.1423, Corona C.1423*(NE 08/1929),
Star 0192*, Hasco S.1423*, Amüophon A.517 |

Balalika-Orchester Romanoff. Балалаечный оркестр Романова

Berlin, ca Mai-Juni 1929

- | | | |
|----------|---|------------------------------|
| HC 1399D | Weisse Akazie. Бѣлой акацій
Russische Romanze | Homocord 4-3188 |
| HC 1428D | Solnedgång
Russisches Volkslied | Homocord ?4-3188, Sv.4-16029 |
| HC 1429D | Zerrissene Saiten. Оборваннѣя стрчны (Brustna Strängar*)
Russischer Walzer
M: P. A. Gapon | Homocord 4-3187, Sv.4-16029* |
| HC 1430D | Auf der Weide. Волузяхъ
Russisches Volkslied | Homocord 4-3188 |
| HC 1431D | Polianka
Russisches Lied und Tanz | Homocord 4-3189 |
| HC 1432D | Der fidele Kaufmann
Russisches Lied und Tanz | Homocord 4-3189 |
| HC 1433D | Sonnenuntergang. Эакаталось красно солиышко
Russisches Volkslied | Homocord 4-3187 |

Balalika-Orchester Boris Romanoff / Rysk Balalika-Orkester Boris Romanoff (Star)

Berlin, ca 1929

- | | | |
|--------|------------------------------|---|
| 4977 | In der Kirche (I kyrkan*) | Kalliope ?, Biberphon 1416/1115, Star 0191* |
| 4978 | Pråmdragarnas sång på Volga* | Star 0191* |
| 4978-2 | Lied der Wolgaschlepper | Kalliope ?, Biberphon 1115/1416 |

Romanoff's Balalika-Orchester

Berlin, ca August 1929

- | | | |
|-------|---|---------------------------------|
| 02622 | Schwarze Augen
Russische Romanze | Tri-Ergon TE.5620, Colorit 3157 |
| 02623 | Schatten des Vergangenen
Russische Romanze
M: Charito | Tri-Ergon TE.5620, Colorit 3157 |
| 02624 | Kasbek
Kaukasisches Lied | Tri-Ergon TE.5621 |
| 02625 | Das Nächtchen
Romanze | Tri-Ergon TE.5621 |
| 02626 | Mondschein
Russische Romanze | Tri-Ergon TE.5622 |

- 02627 Solo Tri-Ergon TE.5622
 a.d. Ballett „Fiametta“
 M: Ludwig Minkus
- a) Der Kaufmann Tri-Ergon TE.5623
 b) Die Strassen Petersburgs entlang
- a) Kutscher, treib' die Pferde nicht Tri-Ergon TE.5623
 b) Barinja

Balalaika-Orchester Romanoff

Murat Dobschini. Begleitung: Romanoff's Balalaika-Orchester (Orchestra)

Romanoff's Balalaika-Orchester. Gesang: Murat Dobschini (Orchestra)

Balalaika-Orchester Romanoff/ Borisa Romanova balalaiku orkestris (Bellaccord Katalog)

Berlin, ca September-Oktober 1929

- 6743 Stenka Rasin Adler 5329, Audiphon 6065, Orchestra 2422
 Russisches Volkslied
 Gesang: Murat Dobschini
- 6744 Abendglocken Adler 5330, Audiphon 6066, Orchestra 2272,
 Russisches Volkslied Pianophon 1037
 Gesang: Murat Dobschini
- 6745 Burlaki (*Volgas Burlaku Dzieszma) Adler 5329, Audiphon 6065, Bellaccord 3118*
 Lied der Wolgaschlepper
 Gesang:
- 6746 Der rote Sarafan Adler 5330, Audiphon 6066, Orchestra 2272,
 Russisches Volkslied Pianophon 1037
 Gesang: Murat Dobschini
- Baznīcā Bellaccord 3118
 M: Peter Tschaikowsky

Balalaika-Orchester Romanoff

Berlin, ca Juni-September 1929

- C 90 Gesang der Wolgaschlepper KVN
 C 90A Gesang der Wolgaschlepper Kristall 1215, Eltag 8070
 Russische Volksweise
- C 91 Wolgalied (Wer das Scheiden hat erfunden) Kristall 1216, Cehaphon H.5, Menola V.100,
 Russische Volksweise Bu-Scha Electro 559
- C 92 Habe Mitleid Kristall 1215, Eltag 8070, Menola V.100
 Russische Volksweise
- C 93 Bublitschki Kristall 1216, Cehaphon H.5,
 Russischer National-Tanz Bu-Scha Electro 559

Balalaika-Orchester [?Boris Romanoff]

Berlin, ca 1929 (17cm diameter discs)

- C 5011 Gesang der Wolgaschlepper Woolco W.14a, Wuba 310a, Truso T.310a
- C 5012 Wolga-Lied Woolco W.14b
 Russisches Volkslied
- C 5013 (Unbekannter Titel) KVN
- C 5014 Habe Mitleid Woolco W.15a
 Russische Zigeuner-Romanze
 M: Bakalainikoff

C 5015 Bublitschki Woolco W.15b

Balalaika-Orchester Boris Romanoff

Berlin, ca 1934

1544 Mondschein
 Russische Romanze Clangor T.1544/45

1545 Schwarze Augen
 Russische Romanze Clangor T.1545/44

1579 a) Der Kaufmann
 b) Die Strassen Petersburgs entlang
 Russische Romanzen Clangor T.1579/80

1580 a) Kutscher, treib' die Pferde nicht
 b) Barinja
 Russische Romanzen Clangor T.1580/79

Boris Romanoff mit seinem Balalaika-Orchester

Berlin, vor 14 Mai 1935 (Prüfdatum)

19813 Alt-russischer Husarenmarsch
 Russisches Husarenlied Telefunken M.6020

19814 In der Kirche
 M: Peter Tschaikowsky Telefunken M.6137

19815 Kasbeck
 Kaukasisches Lied Telefunken M.6020

19816 Auf der Wiese
 Volkslied Telefunken M.6137

Boris Romanoff mit seinem Balalaika-Orchester

Berlin, 11 November 1936

Bi 2772 a) Dunjka
 b) Mein Garten Gloria GO.27431a (NE 05/37)

Bi 2772-2 a) Dunjka
 b) Mein Garten KVN
 M: Traditionell/Bearbeitung: Boris Romanoff

Bi 2773 a) Es sang ein Chor im Sar
 b) Längs der Strasse Gloria GO.27421a (NE 05/37)

Bi 2773-2 a) Es sang ein Chor im Sar
 b) Längs der Strasse KVN
 M: Traditionell/Bearbeitung: Boris Romanoff

Bi 2774 Wolgaklänge
Bi 2774-2 Wolgaklänge Gloria GO.27407A (NE 01/37)
 Russisches Potpourri, 1. Teil KVN
 a) In der Schmiede
 b) Mein Liebchen kenn' ich
 c) Die Nacht
 d) Die Herrin
 Bearbeitung: Boris Romanoff

Bi 2775 Wolgaklänge Gloria GO.27407B (NE 01/37)
Bi 2775-2 Wolgaklänge KVN
 Russisches Potpourri, 2. Teil
 a) Warjag
 b) Lied der Verwahrlosten
 c) Kosakenlied
 d) Russland schneebedeckt

e) Borodino
 Bearbeitung: Boris Romanoff

**Russisches Balalaika-Orchester „Romanoff“ und Kirchenchor der Berliner Russischen Kathedrale „André Wassiljew“.
 Orchester des deutschen Opernhauses, Berlin (2724)**

Berlin, ca März 1938

- | | | |
|-------|---|--------------------------|
| 22982 | Vom ewigen Russland
Russisches Potpourri, 1. Teil
Gesang: Chor (Russisch) | Telefunken E.2724 (30cm) |
| 22983 | Vom ewigen Russland
Russisches Potpourri, 2. Teil
Gesang: Chor (Russisch) | Telefunken E.2724 (30cm) |

Zarah Leander mit dem Balalaika-Orchester Boris Romanoff

Berlin, 14 August 1939

- | | | |
|-----------|--|---|
| Be12475 | Nur nicht aus Liebe weinen ... | KVN |
| Be12475-2 | Nur nicht aus Liebe weinen ...
Russisches Lied a.d. Ufa-Film „Es war eine rauschende Ballnacht“
M: Theo Mackeben/T: Hans Fritz Beckmann
Gesang: Zarah Leander | Odeon O.4624a (NE 10/39), A.160610a,
2811454 |

Romanoff Balalaika-Kapelle

Berlin, 26 Januar 1941

- | | | |
|-----------|---|------------------|
| 9332-GR9 | Gassenhauer
Volkslied
Gesang: | Polydor 11685A |
| 9333-GR9 | (Unbekannter Titel)
Volkslied
Gesang: | KVN (Grammophon) |
| 9334-GR9 | Soldatenlied
Volkslied
Bearbeitung: Boris Romanoff
Gesang: | Polydor 11686A |
| 9335-GR9 | Dunkle Nacht
Volkslied
Gesang: | Polydor 11687A |
| 9336-GR9 | Sascha
Volkslied
Gesang: | KVN (Grammophon) |
| 9337-GR9 | Mondschein | KVN (Grammophon) |
| 9337½-GR9 | Mondschein
M: Fomin
Gesang: | KVN |

(Aufnahmen für die Zentralstelle für deutsche Kulturfunksendungen im Ausland).

Balalaika-Orchester Romanoff, Romanoff Kwintet

Berlin, 26 Januar 1941

- | | | |
|-----------|--|----------------|
| 9338-GR9 | Nur einmal | KVN |
| 9338½-GR9 | Nur einmal
Volkslied
Gesang: | Polydor 11685B |
| 9339-GR9 | Ein Weg geht über die Wiese | KVN |
| 9339½-GR9 | Ein Weg geht über die Wiese
Volkslied | Polydor 11686B |

Bearbeitung: Boris Romanoff

Gesang:

(Aufnahmen für die Zentralstelle für deutsche Kulturfunksendungen im Ausland).

Romanoff Balalaika-Kapelle

Berlin, 26 Januar 1941

- | | | |
|-----------|---------------------------------------|------------------|
| 9340-GR9 | Petersburgerstrasse
Volkslied | Polydor 11687B |
| 9341-GR9 | Nacht und Knabe | KVN (Grammophon) |
| 9341½-GR9 | Nacht und Knabe
Volkslied und Tanz | KVN (Grammophon) |

Gesang:

(Aufnahmen für die Zentralstelle für deutsche Kulturfunksendungen im Ausland).

Troika-Kwartet

Berlin, 26-29 Januar 1941

- | | | |
|----------|---|------------------|
| 9342-GR9 | Schwarze Husaren
Soldatenlied | KVN (Grammophon) |
| 9343-GR9 | Borodino - Die Adler
Soldatenlied | KVN (Grammophon) |
| 9344-GR9 | Geh' nicht, Gritzen-Nachbar
Ukrainisches Volkslied | KVN (Grammophon) |
| 9345-GR9 | Breite Dnjeper-Sopak
Ukrainisches Volkslied | KVN (Grammophon) |
| 9346-GR9 | Troika - Ich entsinne mich
Sibirisches Lied | KVN (Grammophon) |
| 9347-GR9 | Vagabund - Tschubtschid
Sibirisches Lied | KVN (Grammophon) |
| 9348-GR9 | Schamil
Kaukasischer Tanz | KVN (Grammophon) |
| 9349-GR9 | Allah Verdi-Sasche
Kaukasischer Tanz | KVN (Grammophon) |

(Aufnahmen für die Zentralstelle für deutsche Kulturfunksendungen im Ausland).

Gesang Zoya Klimowa mit Balalaika-Orchester Boris Romanoff

Berlin, 09 Juni 1941

- | | | |
|-------|--|--------------------|
| 25753 | Der rote Sarafan
Russische Romanze
M+T: Russisches Volkslied
Gesang: Zoya Klimow (Russisch) | Telefunken A.10325 |
| 25754 | Der alte Walzer
Russische Romanze
M+T: Russisches Volkslied
Gesang: Zoya Klimow (Russisch) | Telefunken A.10325 |
| 25755 | Beruhige mich!
Russische Romanze
(Vertinsky)
Gesang: Zoya Klimow (Russisch) | Telefunken A.10324 |
| 25756 | Potpourri über russische Volkslieder, 1. Teil | Telefunken E.3170 |
| 25757 | Potpourri über russische Volkslieder, 2. Teil | Telefunken E.3170 |

9550-GD9	Lesginka Naurskaja Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)
9551-GD9	Bete Freund Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)
9552-GD9	Kaukasische Lesginka Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)
9553-GD9	Terskaja Lesginka Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)
9554-GD9	Gebet des Schamilj Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)
9555-GD9	Degestanskaja Lesginka Bearbeitung: Boris Romanoff	Polydor 11784A
9556-GD9	Allah Verdy Bearbeitung: Boris Romanoff	Polydor 11784B
9557-GD9	Le Kuri Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)
9558-GD9	Kasbek Kaukasisches Volkslied Bearbeitung: Boris Romanoff	KVN (Grammophon)

Kosakenchor mit Kapelle Romanoff. Leitung: M. Ledkowskij

Berlin, 09 September 1942 (09-17 Uhr)

9559-GD9	Usündara (Kleines Aserbeidschan) Gesang: Kosakenchor	KVN (Grammophon)
9562-GD9	Lesginka Kaukasisches Lied und Tanz Gesang: Kosakenchor	KVN (Grammophon)

(Die Matrizen 9560 und 9561-GD9 wurden von Evgenija Mossowaja mit dem Chor Alexander Chartschenko aufgenommen).

Chor Alexander Chevtschenko mit Kapelle Romanoff

Berlin, 09 September 1942 (09-17 Uhr)

9563-GD9	Lied der Kama Volksweise Gesang: Chor Alexander Chevtschenko	Polydor 11779A
9564-GD9	Ein Fels an der Wolga Ein Wolgalied Gesang: Chor Alexander Chevtschenko	Polydor 11779B

(Der Name Chevtschenko erscheint auch in der Schreibweise Chertschenko in den Büchern).

Kosakenchor mit Kapelle Romanoff. Leitung: B. Ledkowskij

Berlin, 09 September 1942 (09-17 Uhr)

9565-GD9	Blase nur, Wind Donkosakenlied Gesang: Kosakenchor	Polydor 11776A
9566-GD9	Auf dem Wege wirbelt der Staub Donkosakenlied Gesang: Kosakenchor	Polydor 11776B
9567-GD9	Aus der Wolke Terek-Kosakenlied	Polydor 11777A

Gesang: Kosakenchor (Russisch)

9568-GD9 Kuban, du bist unsere Heimat Polydor 11777B
 Kuban-Kosakenlied
 Gesang: Kosakenchor (Russisch)

Klarissa Martinsen mit Kapelle Romanoff. Leitung: Alexander Chevtschenko

Berlin, 09 September 1942 (09-17 Uhr)

9569-GD9 Selam Alaikum KVN (Grammophon)
 Krim Tartarenlied
 Gesang: Klarissa Martinsen

9570-GD9 Budar-ai KVN (Grammophon)
 Lied aus Kasachstan
 Gesang: Klarissa Martinsen

Kapelle Romanoff. Leitung: H. Wolters

Berlin, 25 September 1942 (ab 14 Uhr)

9617-GD9 Kars KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9618-GD9 Cylgez KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9619-GD9 Kecimemesi KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9620-GD9 Darcin KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9621-GD9 Djyg-Djyga KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9622-GD9 Brillant KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9623-GD9 Hala Badjy KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9624-GD9 Aserbadjan KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9625-GD9 Uzun Dere KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

9626-GD9 Byram Feiertag KVN (Grammophon)
 Aserbadjanisches Lied

(Die Matrizen 9611 bis 9616-GD9 sind aserbeidjanische und armenische Volkslieder, die ebenfalls unter der Leitung von H. Wolters von Kriegsgefangenen auf der gleichen Sitzung aufgenommen wurden).

Romanoff-Orchester mit Kosakenchor (9647-GR)

Kosakenchor mit Orchester unter der Leitung von B. Ledkowski (9648-GR)

?Berlin, ca September-Oktober 1942

9647-GR9 Unter den hundertjährigen Tannen (Klabautermann) KVN
 9647½-GR9 Unter den hundertjährigen Tannen (Klabautermann) Polydor 11820A
 M: Sascha von Stollberg/T: Vera von Stollberg

Gesang: Kosakenchor

9648-GR Die Sonne versinkt hinter dem Walde Polydor 11820B
 Kosaken-Lied
 Gesang: Kosakenchor

Männerchor m. d. Orchester Romanoff

Berlin, 21 Januar 1943 (Ab 09:00 Uhr)

- | | | |
|----------|---|----------------|
| 9772-GR9 | Der Rappe
Donkosaken-Lied
Bearbeitung: B. Ledkowsky
Gesang: | Polydor 11907A |
| 9773-GR9 | Aus dem Walde
Donkosakenlied
Bearbeitung: Alexander Chevtschenko
Gesang: | Polydor 11907B |
| 9774-GR9 | Spannt die Pferde aus
Ukrainisches Volkslied
Bearbeitung: Alexander Chevtschenko
Gesang: | Polydor 11908A |
| 9775-GR9 | Der Rabe krächzt
Ukrainisches Volkslied
Bearbeitung: Alexander Chevtschenko
Gesang: | Polydor 11908B |

(Die Matrizennummern 9770-GR9 und 9771-GR9 wurden am gleichen Tage aufgenommen durch Männer-Chor, Dirigent: Boris Ledkowsky, Leitung: Alexander Chevtschenko, ohne Orchesterbegleitung).

Orchester Romanoff

Berlin, 21 Januar 1943 (Ab 09:00 Uhr)

- | | | |
|----------|--|------------------|
| 9776-GR9 | Barcarole
M: Peter Tschaikowsky | KVN (Grammophon) |
| 9777-GR9 | Chanson Triste
M: Peter Tschaikowsky | KVN (Grammophon) |
| 9778-GR9 | Lied ohne Worte
M: Peter Tschaikowsky | KVN (Grammophon) |
| 9779-GR9 | In der Kirche
M: Peter Tschaikowsky | KVN (Grammophon) |
| 9780-GR9 | Zweifel
M: Glinka | KVN (Grammophon) |
| 9781-GR9 | Elegie
M: Glinka | KVN (Grammophon) |